

COMMUNIQUE
LANCEMENT DU PROGRAMME « EGALITE DES CHANCES POUR FAIRE DU CINEMA »

(Paris, le 25 mars 2008) **La fémis, en partenariat avec la Fondation Culture & Diversité, lance un programme d'égalité des chances pour favoriser l'accès des jeunes issus d'établissements de l'éducation prioritaire à des études d'excellence dans le domaine de l'audiovisuel et du cinéma.**



Claude Miller, cinéaste et Président du Conseil d'administration de La fémis, déclare : "*Si nous assumons le niveau d'exigence de l'Ecole et la difficulté d'y entrer, nous sommes pourtant très attentifs à ce qu'elle reste ouverte à tous et en particulier à des élèves de toutes origines sociales. (...) Nul ne doit s'interdire de penser à faire ses études à La Fémis.*" C'est pourquoi La fémis et la Fondation Culture & Diversité engagent aujourd'hui ce programme qui comprend deux volets.

En faveur des lycéens issus de l'éducation prioritaire

La première étape consiste en une **information dans les lycées de l'éducation prioritaire** afin d'expliquer les métiers du cinéma et de faire découvrir La fémis et ses formations. Cette sensibilisation sera réalisée par un intervenant de La fémis et deux de ses étudiants, sur la base de projections de films et de débats avec les élèves. Elle aura lieu à partir de la rentrée de l'année scolaire 2008-2009 dans les lycées d'enseignement général relevant de l'éducation prioritaire de France.

En faveur des étudiants candidats à La fémis

La deuxième étape réside dans un **Atelier Egalité des Chances pour les étudiants ayant passé leur baccalauréat dans un lycée de l'éducation prioritaire**. Cet atelier se déroule durant trois semaines pendant les vacances d'été et concerne 10 à 20 étudiants sur le point de passer le concours de La fémis. Il est consacré aux réalités contemporaines du cinéma, de ses métiers et débouchés au travers de rencontres avec des professionnels, et à la réalisation collective par les élèves de petits films de fiction. Il offre à ses participants une expérience qui pourra augmenter leurs chances d'intégrer La fémis. La première session de cet atelier, pour laquelle un appel à candidatures est lancé entre le 1^{er} mars et le 25 avril, aura lieu à La fémis en juillet 2008.

 <p>La fémis</p>	<p><i>Formant à 10 métiers du cinéma (production, scénario, réalisation, image, son, décor, montage, scripte, distribution et exploitation), La fémis, école nationale supérieure des métiers de l'image et du son, offre un enseignement artistique, culturel et technique d'excellence. La fémis propose également des programmes mis en place à l'échelle internationale, des ateliers pour les professionnels, et participe aux grands rendez-vous du cinéma en France et à l'étranger, comme le festival de Cannes.</i></p> <p>www.lafemis.fr</p>
 <p>FONDATION CULTURE & DIVERSITÉ</p>	<p><i>Créée en octobre 2006 par Marc Ladreit de Lacharrière, Président-directeur général de Fimalac, la Fondation Culture & Diversité repose sur la conviction que l'un des enjeux majeurs de notre société est de permettre au plus grand nombre un égal accès à la culture. La Fondation Culture & Diversité développe des programmes en faveur de l'égalité des chances dans l'accès aux études supérieures artistiques et culturelles. Elle a d'ores et déjà mis en place des programmes d'égalité des chances en partenariat avec l'École du Louvre et avec les Ecoles supérieures d'art en Ile-de-France.</i></p> <p>www.fondationcultureetdiversite.org</p>

Contact :

Pour la Fondation Culture & Diversité :

Eléonore de Lacharrière, Déléguée Générale – Tél : 01 47 53 61 75 – contact@fondationcultureetdiversite.org
Laurence Heilbronn, Image 7 – Tél : 01 53 70 74 89

Pour La fémis :

Marine Multier, chargée de la Communication – Tél : 01 53 41 21 00 – m.multier@femis.fr