

**LE CHŒUR PONTANIMA**  
**LAURÉAT DE LA TROISIÈME ÉDITION DU PRIX CULTURE POUR LA PAIX**  
**ORGANISÉ PAR LA FONDATION CHIRAC ET LA FONDATION CULTURE & DIVERSITÉ**

Convaincue que les arts et la culture sont des outils essentiels à la cohésion sociale et au vivre ensemble, la **Fondation Culture & Diversité** met en œuvre en France depuis 10 ans des programmes de sensibilisation culturelle et de pratique artistique pour les jeunes issus de milieux modestes.

Le **Prix Culture pour la paix** est né du rapprochement de la Fondation Culture & Diversité avec la **fondation Chirac**, avec laquelle elle partage la conviction que la culture, les arts et le dialogue interculturel sont intrinsèquement liés à la construction d'une paix durable entre les peuples.

L'objectif du Prix Culture pour la paix est de distinguer des personnalités ou des institutions œuvrant à la lutte contre les conflits par des programmes artistiques et culturels. Tout au long de l'année, un Comité d'Experts, présidé par Ibrahim Maalouf et composé de personnalités issues du monde de la presse, de la diplomatie, des arts et de la culture et de membres des deux fondations, a analysé des projets et établi une liste restreinte à partir de laquelle le Jury a distingué un lauréat pour son action exemplaire dans le dialogue des cultures et la construction de la paix.

Pour sa troisième édition, le Prix Culture pour la paix a été attribué au **Chœur Pontanima** de Sarajevo, un chœur agissant en faveur du dialogue entre toutes les religions et toutes les ethnies en Bosnie-Herzégovine.



Ce chœur, l'un des plus réputés de Bosnie-Herzégovine, a été créé en 1996, au lendemain de la guerre. Il réunit sans distinction des chanteurs de tous horizons, amateurs et professionnels, musulmans, orthodoxes, catholiques, juifs et athées, bosniaques, serbes et croates. Ils interprètent les chants de toutes les communautés qui composent la Bosnie-Herzégovine, quelle que soit leur appartenance religieuse ou ethnique, et contribuent ainsi à la réconciliation de ces populations.

A travers la musique chorale, le Chœur Pontanima souhaite en effet être un pont entre les âmes, entre les religions et entre les traditions. Il s'engage ainsi pour reconstruire une paix encore fragile et pour favoriser un dialogue nécessaire dans une région qui a été déchirée pendant de longues années par les conflits religieux et ethniques.

Le Chœur Pontanima se produit principalement en Bosnie-Herzégovine, notamment dans les territoires où le souvenir de la guerre est encore très vif, tels que Banja Luka, Vukovar, Srebrenica ou Mostar, mais aussi dans toute l'Europe. Aujourd'hui, le Chœur Pontanima souhaite mettre la construction européenne au cœur de ses projets, avec l'ambition de créer une « Pontanima Européenne ».

Le Prix Culture pour la Paix honore donc, un peu plus de vingt ans après la fin du conflit, la résilience du peuple de Bosnie, exprimée par l'harmonie musicale de ses diverses voix, et le rôle historique joué par le Président Chirac dans la fin de ce conflit et le retour de la paix en ex-Yougoslavie.

Le Prix Culture pour la paix, ainsi que le Prix pour la prévention des conflits organisé par la fondation Chirac, ont été remis le **jeudi 24 novembre 2016 à 11h au musée du quai Branly – Jacques Chirac** (Théâtre Claude Lévi-Strauss – 37, quai Branly 75007 Paris).

**Contact Fondation Culture & Diversité**

Alexandra Kukuc-Sozzi, chargée de mission  
Tél. : 01 47 53 65 38 / akukucsozzi@fmLCD.org  
www.fondationcultureetdiversite.org / @FondationCD

**En partenariat avec**



**fondation Chirac**

AGIR AU SERVICE DE LA PAIX