

COMMUNIQUE
LA FEMIS ET LA FONDATION CULTURE & DIVERSITE
LANCENT LA CINQUIEME EDITION DU PROGRAMME EGALITE DES CHANCES POUR FAIRE DU CINEMA
ET DES ATELIERS POUR FACILITER L'ACCES DE TOUS A CETTE GRANDE ECOLE DE CINEMA

Paris, le 9 janvier 2012 : La fémis et la Fondation Culture & Diversité lancent ce jour l'appel à candidatures pour l'édition 2012-2013 des Ateliers en faveur de l'égalité des chances dans l'accès à cette grande Ecole de cinéma. Clôture des candidatures le 30 mars.

UN PARTENARIAT POUR L'EGALITE DES CHANCES

En plus du nombre important de boursiers qu'elle accueille chaque année, La fémis a souhaité s'engager avec la Fondation Culture & Diversité dans un accompagnement plus étroit des étudiants d'origine modeste afin de favoriser leur intégration.

Dans cet objectif, ces deux partenaires proposent pour la cinquième année consécutive **des Ateliers Egalité des Chances ouverts à tous les profils socioculturels.**

Ces ateliers s'adressent à des étudiants qui souhaitent intégrer La fémis et sont en première, deuxième ou troisième année d'études supérieures, ont obtenu leur baccalauréat dans un **lycée d'éducation prioritaire** ou sont **boursiers** de l'enseignement supérieur, principalement aux échelons supérieurs.

L'ensemble des frais des Ateliers Egalité des Chance à La fémis est pris en charge par la Fondation Culture & Diversité.

UN APPEL A CANDIDATURE NATIONAL

L'appel à candidatures national est lancé ce jour, le lundi **9 janvier 2012** et s'achève le vendredi **30 mars 2012.**

Au courant du mois d'avril, environ quinze étudiants seront sélectionnés sur dossier et entretien afin d'évaluer leur motivation. Les résultats d'admission seront communiqués le **2 mai 2012.**

DES ATELIERS POUR FAVORISER L'ACCES A LA FEMIS

La fémis et la Fondation Culture & Diversité proposent aux étudiants du programme **quatre Ateliers Egalité des Chances.**

- L'**Atelier d'Été** se déroule pendant **trois semaines au mois de juillet.** Il est consacré aux réalités contemporaines du cinéma et de ses métiers, au travers de rencontres avec des professionnels, et à la réalisation collective par les élèves de courts films de fiction.

- L'**Atelier Plan Fixe**, portant sur le cinéma documentaire, a pour but de développer les compétences des élèves en Image en travaillant sur le cadre. Il a lieu pendant **une semaine au mois de novembre à La fémis.**



- L'**Atelier Concours** a pour but de donner aux étudiants des clés supplémentaires de compréhension sur les épreuves d'analyse filmique et de dossier personnel d'enquête. Il se tient pendant **une journée en janvier.**

- L'**Atelier Assistanat**, qui se tient pendant **quatre jours en février à La fémis**, a pour but de développer encore l'immersion des étudiants des Ateliers au sein de l'Ecole en leur permettant d'être assistant réalisateur d'élèves de l'Ecole dans la réalisation de leur film exercice de première année.

Ces Ateliers ne sont ni une classe préparatoire aux épreuves du concours, ni des Ateliers d'apprentissage à la réalisation, mais offrent à leurs participants une **expérience qui pourra augmenter leurs chances d'intégrer l'Ecole.**

CHIFFRES CLES - ADMISSIONS DES ELEVES DU PROGRAMME

Sur les **quatorze** élèves qui se sont présentés au concours de La fémis en 2011, **deux ont été admises** en département son et scénario, soit 14% de réussite au concours contre 3% au niveau national. Au total, trois anciens élèves du programme ont intégré La fémis depuis 2008.

	<p><i>Formant à 10 métiers du cinéma (production, scénario, réalisation, image, son, décor, montage, scripte, distribution et exploitation), La fémis, grande école du cinéma du ministère de la Culture et de la Communication, offre un enseignement artistique, culturel et technique d'excellence. La fémis propose également des programmes mis en place à l'échelle internationale, des ateliers pour les professionnels, et participe aux grands rendez-vous du cinéma en France et à l'étranger, comme le festival de Cannes.</i></p> <p>www.lafemis.fr</p>
	<p><i>Créée en octobre 2006 par Marc Ladreit de Lacharrière, Président directeur général de Fimalac, la Fondation Culture & Diversité repose sur la conviction que l'un des enjeux majeurs de notre société est de permettre au plus grand nombre un égal accès aux repères culturels et aux pratiques artistiques. Son action favorise l'accès aux grandes Ecoles dans les domaines artistiques et culturels (avec l'Ecole du Louvre, les Ecoles supérieures d'art et les classes préparatoires publiques en Ile-de-France, les Ecoles nationales supérieures d'architecture, les Ecoles supérieures d'arts appliqués Boule, Duperré, Estienne, Olivier de Serres et le Lycée professionnel La Source, et La fémis)</i></p> <p>www.fondationcultureetdiversite.org</p>

Pour la Fondation Culture & Diversité :

Eléonore de Lacharrière, Déléguée Générale – Tél : 01 47 53 61 75 – contact@fondationcultureetdiversite.org

Pour La fémis :

Marine Multier, Chargée de la Communication – Tél : 01 53 41 21 00 – m.multier@femis.fr